

ŽAIDŽIANTI BIBLIOTEKA

ELEKTRŪNŲ SAV. VIEŠOJOJE BIBLIOTEKOJE

AKVA, 2024

Meninių instaliacijų konceptijų pristatymas

Grupių vadovai Rokas Kilčiauskas ir Audrius Dimavičius

2024-08-23

ORGANIZUOJA:

- ^ ARCHITEKTŪROS
- > KOKYBĖS
- ^ VYSTYMO
- ^ ASOCIACIJA



FINANSUOJA:



LIETUVOS
KULTŪROS
TARYBA



FINĖJAS
GROUP



UAB „MINRATA“

PAAUGLIŲ ERDVĖ

PAGRINDINĖ PROBLEMA

Paaugliai bibliotekoje **neturi „savo“ erdvės**, jie nesitapatina su ViJE ar Išmaniaja erdve, kurias laiko triukšmingomis vaikiško žaidimo vietomis.

KUR?

Paaugliams svarbus atskirumas, ypač nuo vaikų lankomų erdvių, taip pat galimybė **nebūti stebimiems darbuotojų** (dalinis privatumas).

KAIP?

Jiems taip pat patrauklus **nesuvaržytas (žaibiškas!) judėjimas erdvėje**, galimybė klajoti, tyrinėti, atrasti ir nustebti.

ESTETIKOS KLAUSIMU

Bibliotekoje paauglius **erzina vaikiška estetika** (ViJE), bet jie **nesitapatina ir su suaugusiems svarbia simbolika** (etniniais motyvais, liaudies kūryba ir pan.) arba su **šaltomis, tuščiomis, technologiškais erdvėmis** (pvz., Išmaniosios erdvės estetika).

APRAŠAS

Siekiant pritraukti paauglius, kuriama tik jiems skirta uždara erdvinė struktūra.

Dėl paauglių erdvės naudojimo specifikos - nepriklausomumas ir atskirumas. Erdvė įkurdinama pirmame aukšte, kuri turi potencialą su vidinio kiemo ryšiu bei atskiresnio patekimo galimybę.

Struktūra kuriama tokia ir tokioje vietoje, kur galimos įvairios pirmo aukšto transformacijos.

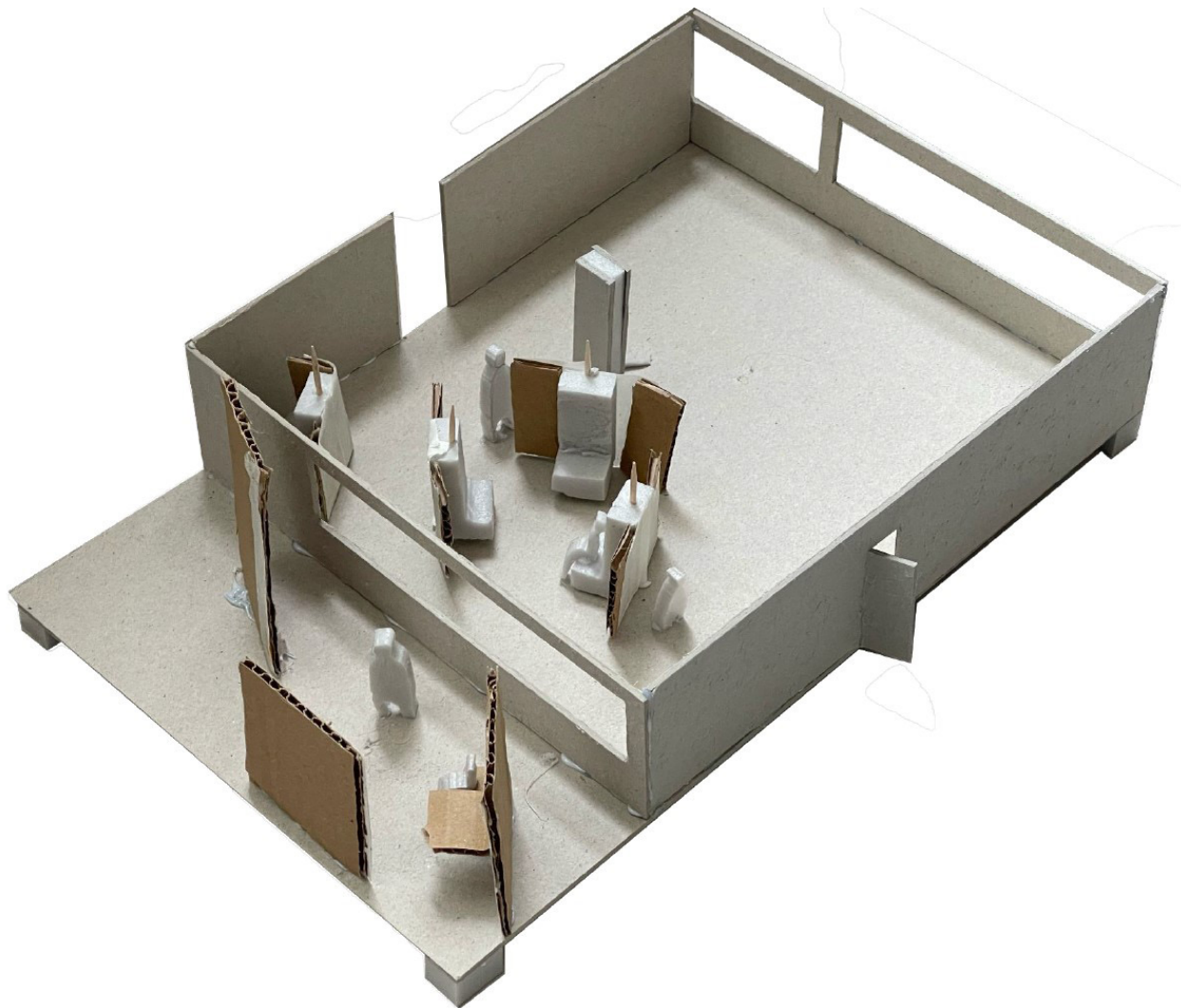
Erdvinės struktūros paieškos

1. AKSONOMETRIJA

IDĖJA

Sukuriamos kėdės, kurios gali sukurti įvairias puses, taip suteikiant paaugliui pasirinkimą sedėti atsisukus į kitų kompaniją arba pasirinkti sau patinkančią pusę. Taip pat kėdę galima „sulankstyti“ ir taip sukuriama labiau privatus paauglio kampelis.

Tokiu būdu kiekviena kėdės padėtis sukuria aplinkos dizainą, kuris gali išsivystyti į tam tikrą formą.

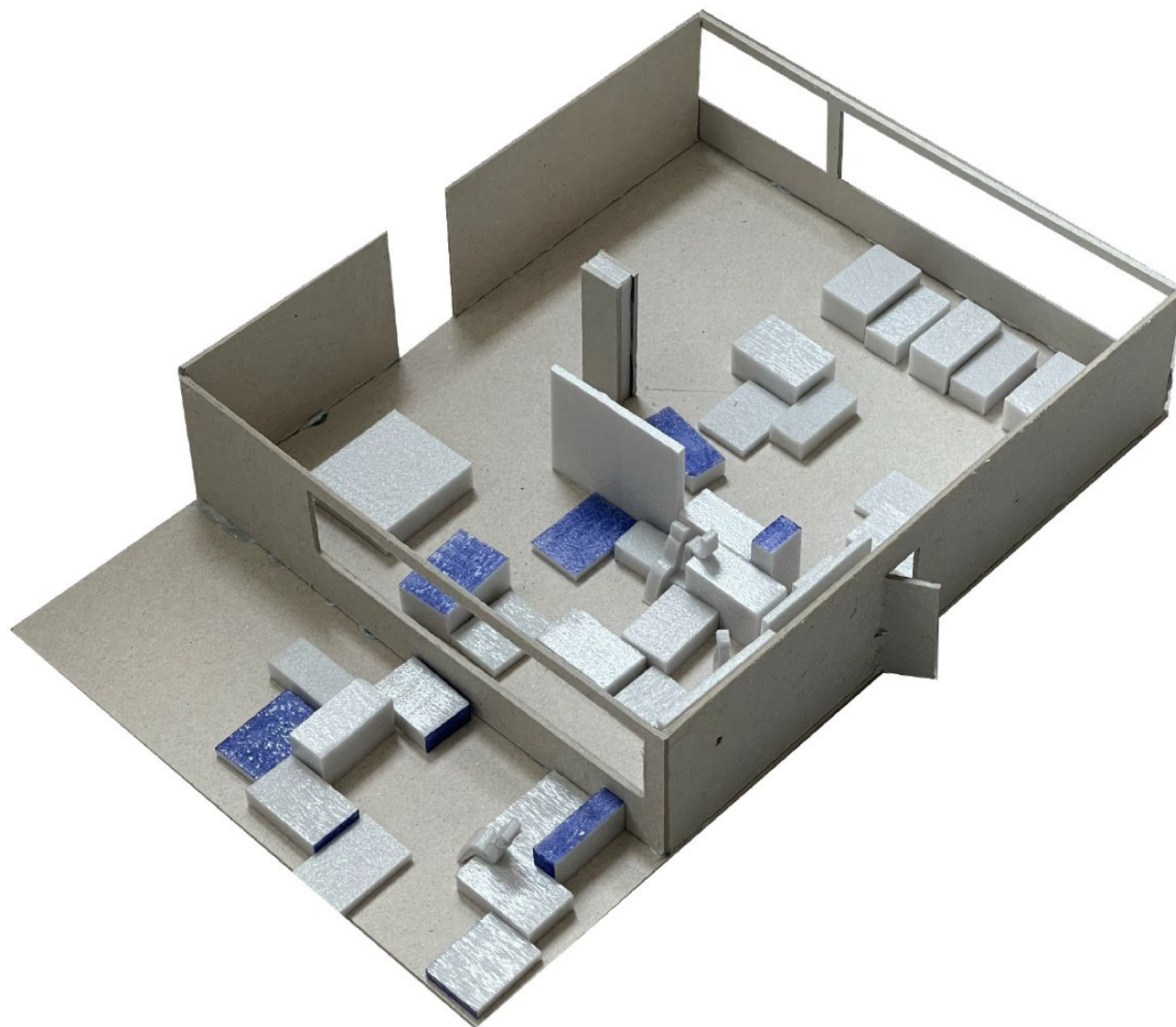


2. AKSONOMETRIJA

IDĖJA

Pasitelkiant skirtingų aukščių blokais, sukuriamos atviros ar privačios prisėdimo vietos. Kiekvienas auštesnis blokas gali atstoti tiek sėdimą vietą, tiek stalą ar net sienelę, kuri dalinai atskiria erdves ir taip suteikia privatumo.

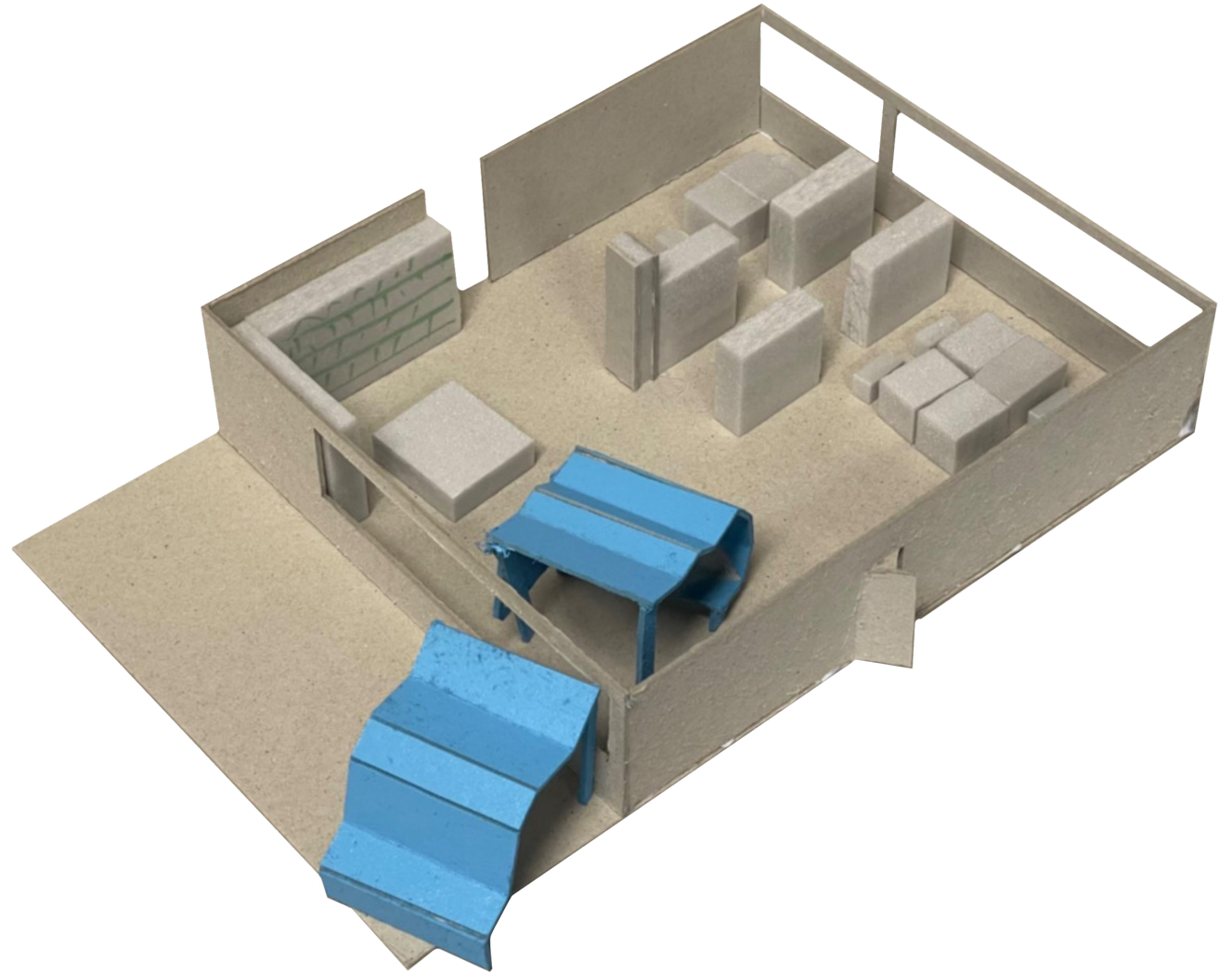
Pats išdėstymas, kuriamas taip, jog būtų galima susėsti ratu į kompaniją, tačiau tiems, kurie norėtų labiau atskiro kampelio sau - sukurta ramesnė šios idėjos pusė



3. AKSONOMETRIJA

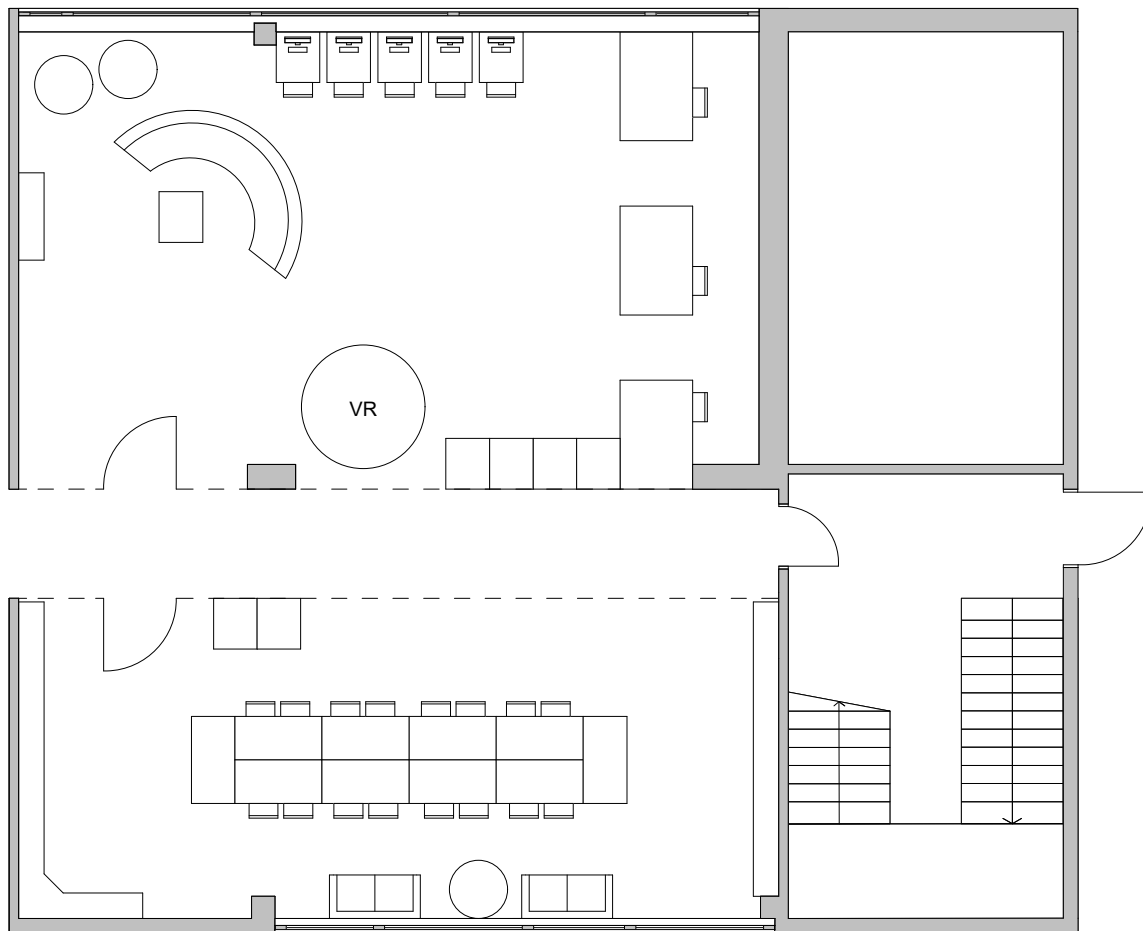
IDĒJA

Šios idējos konceptas būtu „Banga”. Tai banga, kuri leidžia paaugliams panerti į savo privačios erdvės atmosferą bei mėgautis ne tik laiku su draugais ar knyga, tačiau ir šia menine instaliacija. Ši „banga” prasideda dar bibliotekos viduje bei užsibaigia kiemelyje. Įvairūs formos lenkimai sukuria prisėdimo vietas tiek viduje, tiek iššorėje. Tiek privačiam, tiek atviram sėdėjimui.



Siūloma erdvinė struktūra

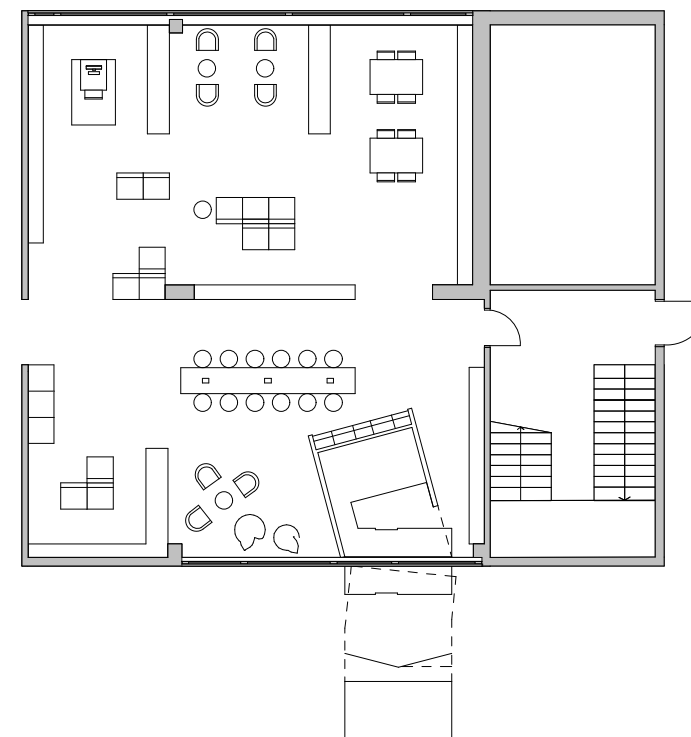
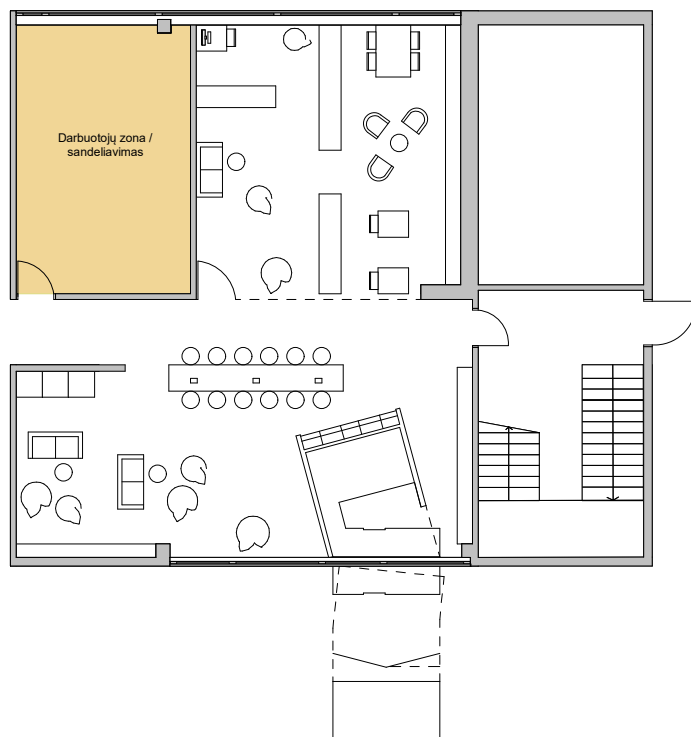
1. Planiniai sprendimai
2. Inspiracijos
3. Struktūros detalizacija

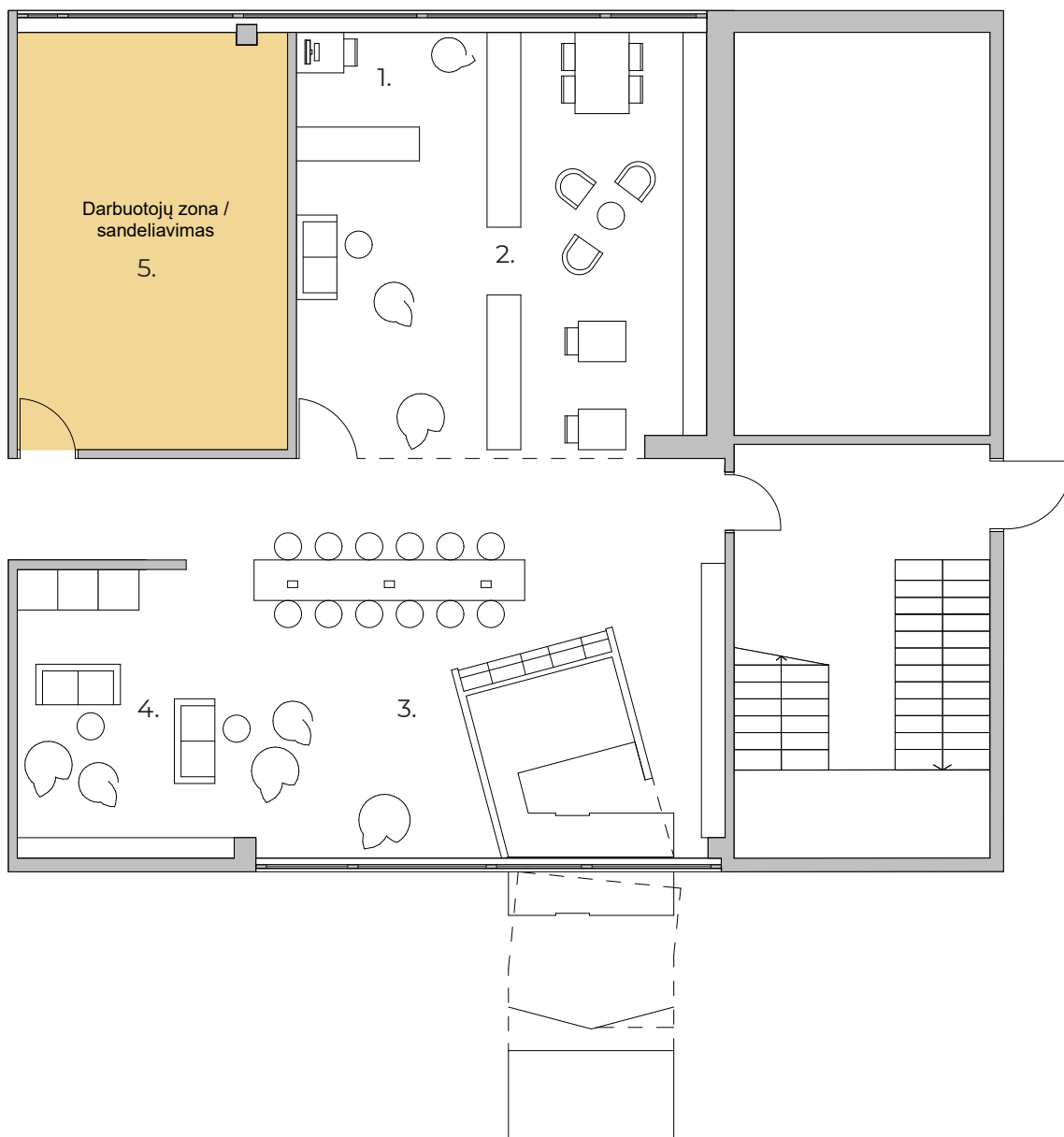


Dabartinė situacija

1. Išmanioji erdvė paauglių akimis yra priskiriama vaikams.
2. Dėl esančių stiklinių pertvarų patalpos neturi jokio privatumo.
3. Vaikai ateina žaisti kompiuterinių žaidimų, kas gali sukelti triukšmą.

Planiniai sprendimai





1. Variantas

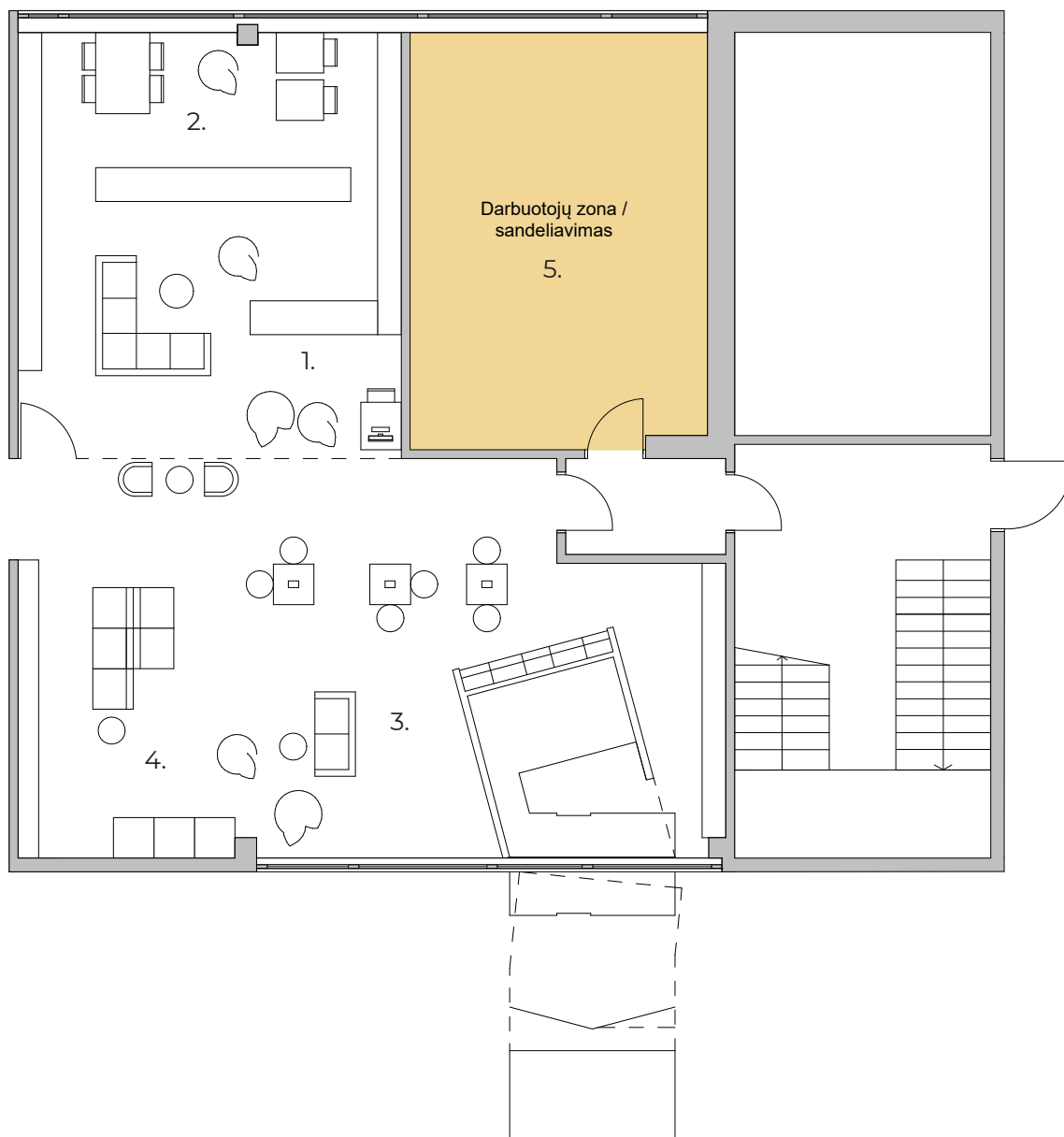
Sukurama darbuotojų zona arčiau pagrindinio įėjimo, taip paliekant likusią dalį paaugliams bei jaunimui.

Paaugliai gali mėgautis savo erdve su vaizdu į kiemą, tuo tarpu tie, kas nori ramesnio kampelio pasimokyti ar praleisti laiką įrašų „studijoje“ - gali apsilankyti patalpoje esančioje šalia.

Taip pat įtraukiama ir savitarnos tipo kavinukė, kur galima šalia prisėsti puodeliui kavos ar greitam užkandimui.

Funkcinės zonos:

1. Įrašų studija
2. Darbo zona
3. Paauglių erdvė
4. Kavinė
5. Darbuotojų zona



2. Variantas

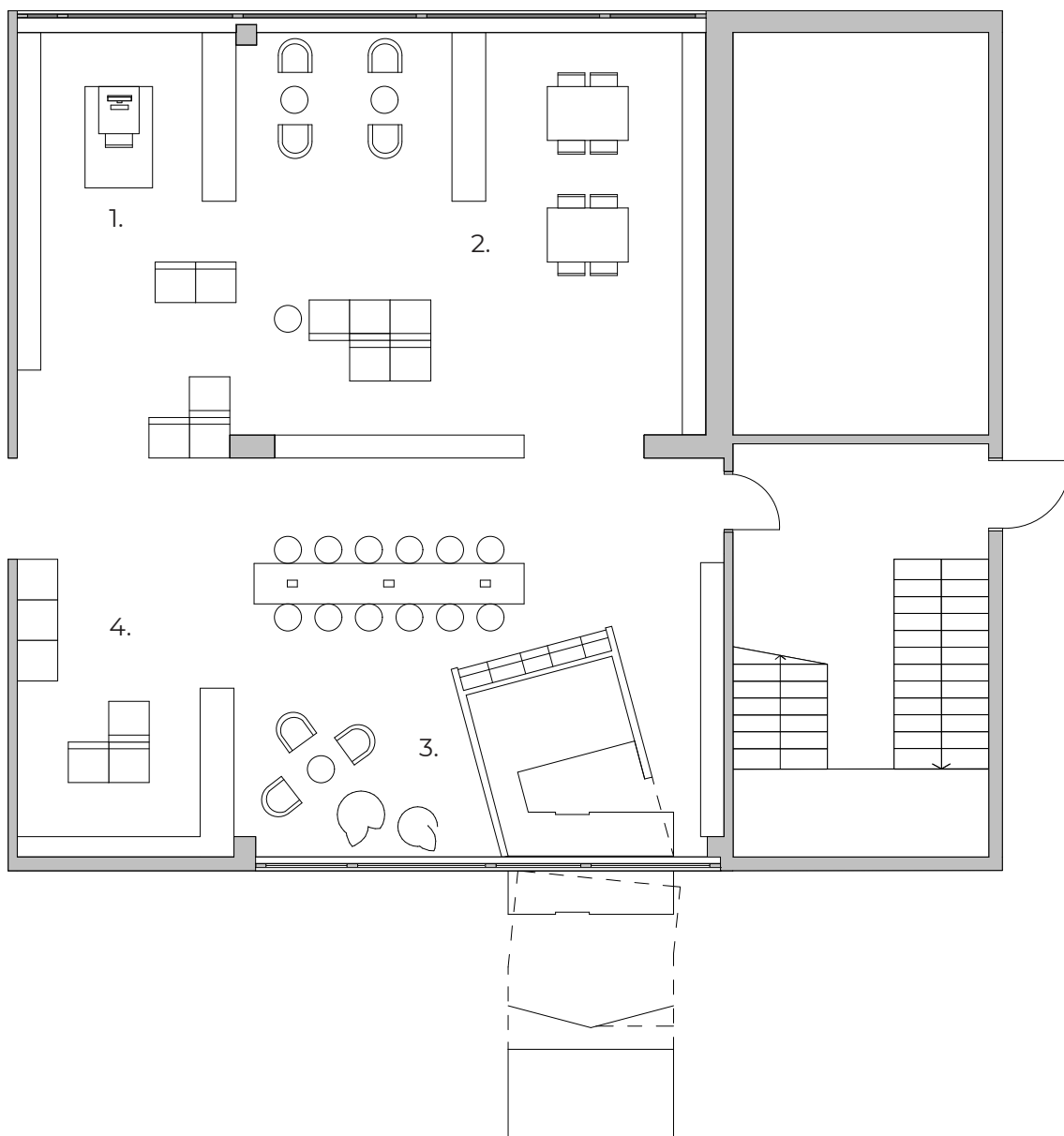
Sukuriama darbuotojų zona arčiau įėjimo į kiemą, kuri suteikia patogesnį susisiekimą.

Paaugliai gali mėgautis savo erdve su vaizdu į kiemą, tuo tarpu tie, kas nori ramesnio kampelio pasimokyti ar praleisti laiką įrašų „studijoje“ - gali apsilankyti patalpoje esančioje šalia.

Taip pat įtraukiama ir savitarnos tipo kavinukė, kur galima šalia prisėsti puodeliui kavos ar greitam užkandimui.

Funkcinės zonos:

1. Įrašų studija
2. Darbo zona
3. Paauglių erdvė
4. Kavinė
5. Darbuotojų zona



3. Variantas

Visa erdvė yra sukuriama paaugliams bei jaunimui taip parodant, jog paaugliai turi savo atskirą vietą bibliotekoje.

Atsižvelgiant į tai, kad ši zona tampa didesnė nei kitų buvusių variantų, mes galime išsiplėsti su kiekviena zona taip sukuriant ne tik patrauklią vietą, tačiau ir erdvę bei privačią aplinką paaugliams.

Funkcinės zonos:

1. Įrašų studija
2. Darbo zona
3. Paauglių erdvė
4. Kavinė

Inspiracijos

